**TJEDNI PLAN RADA**

**4. TJEDAN: OD 26. 9. DO 30.9. 2022.**

**TEMA TJEDNA – Čovjek je društveno biće**

**Hrvatski jezik**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 16. | HJIK | Imenice (rod i broj) – PIV  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/16._rod_imenica_-_piv.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/46489.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 38 i 39 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama,.  OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila. | uku A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2. |
| 17. | KIS | Priča o malom čovjeku – priča  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/17._prica_o_malom_covjeku.docx)  [Zvučna čitanka](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/92646.html#block-2561916)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 40 i 41 | OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama,.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2.  goo A.2.1., A.2.2., C.2.1., C.2.2.  zdr B.2.1.A, B.2.1.B, B.2.1.C, B.2.2.A, B.2.2.B, B.2.2.C |
| 18. | KIM | Internet  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/18._internet.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/66895.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 42 i 43 | OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.  OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.  OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika. | uku A.2.1., A.2.2., C.2.3., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3.  goo A.2.1.  ikt A.2.1., A.2.2., A.2.3., C.2.4., D.2.2. |
| 19.  i 20. | KIS | Lektira – Miro Gavran: Igrokazi  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/19._i_20._morcic_-_lektira_-_miro_gavran_-_igrokazi.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/46428/66899.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik hrvatskoga jezika (1. dio) str. 44, 45 i 46 | OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.  OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.  OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.  OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.  OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.  OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.  OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi. | uku A.2.2., A.2.4., C.2.4.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., B.2.2.  goo A.2.1., A.2.2., C.2.1., C.2.2.  zdr B.2.1.A, B.2.1.B, B.2.2.B, B.2.2.C |

**Matematika**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 13. | BROJEVI | Čitanje i pisanje višekratnika broja 10 000 u skupu brojeva do 100 000 – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/13._priprema_-_brojevi_do_100_000_-_citanje_pisanje_usporedivanje_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/59615.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 42, 43, 44, 45 i 46 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ B.4.1., C.4.1., C.4.2.  ikt A.2.1., A.2.2.  odr C.2.1.  uku A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., C.2.3., C.2.4., D.2.1., D.2.2.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.4., B.2.2.  zdr B.2.1.A |
| 14. | BROJEVI | Čitanje i pisanje ostalih brojeva do 100 000 – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/14._priprema_-_citanje_i_pisanje_ostalih_brojeva_do_100_000_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/59616.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 47, 48, 49, 50 i 51 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3.  PID OŠ B.4.1., C.4.1., C.4.2.  ikt A.2.1., A.2.2.  odr C.2.1.  uku A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., C.2.3., C.2.4., D.2.1., D.2.2.  osr A.2.1., A.2.2., A.2.4., B.2.2.  zdr B.2.1.A |
| 15. | BROJEVI | Čitanje i pisanje višekratnika broja 100 000 u skupu brojeva do 1 000 000 – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/15._priprema_-_citanje_i_pisanje_visekratnika_broja_100_000_u_skupu_brojeva_do_1_000_000_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/59619.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 52, 53, 54 i 55 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.  MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3., C.4.2.  PID OŠ B.4.1., C.4.1., C.4.2.  ikt A.2.1., A.2.2., C.2.2., C.2.3.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1.  goo A.2.1.  osr A.2.2., A.2.3., A.2.4., B.2.1., C.2.1., C.2.2.  zdr B.2.1.B., B.2.1.C. |
| 16. | BROJEVI | Čitanje i pisanje ostalih brojeva do 1 000 000 – O  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/16._priprema_-_citanje_i_pisanje_ostalih_brojeva_do_1_000_000_o.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/40419/59620.html)  Nina i Tino 4 – udžbenik matematike (1. dio) str. 56. 57, 58, 59, 60 i 61 | MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.  MAT OŠ E.4.1.Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. | OŠ HJ A.4.1., A.4.3., C.4.1.  PID OŠ C.4.3.  ikt A.2.1., A.2.2., C.2.2., C.2.3.  uku A.2.1., A.2.2., B.2.1., B.2.2., B.2.3., B.2.4., C.2.1., C.2.2., C.2.3., C.2.4., D.2.1.  osr A.2.3., A.2.4., C.2.4. |

**Priroda i društvo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA** | **ISHODI** | **MPO** |
| 10. | PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Reci stop nasilju – PIV  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/10_pid_reci_stop_nasilju_-_piv.docx)  [DOS](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/61922.html)  [ppt](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/5._stop_nasilju.pptx)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 29 i 30 | PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo. | goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.  uku A.2.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema, C.2.4.4. Emocije: Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju, D.2.2.2. Suradnja s drugima: Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.  ikt A.2.3.Učenik se odgovorno i sigurno koristi programima i uređajima, C.2.4.Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| 11. | PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Čovjek je društveno biće – sistematizacija i istraživanje  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/11_pid_covjek_je_drustveno_bice_-_sistematizacija_iistrazivanje.docx)  Nina i Tino 4 – udžbenik prirode i društva (1. dio) str. 31, 32 i 33  [Kontrolni zadatci](https://hr.izzi.digital/DOS/56495/74340.html) | PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo. | ikt A.2.2.Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima, C.2.1.Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju, C.2.3.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno uspoređuje i odabire potrebne informacije među pronađenima, D.2.2.Učenik rješava jednostavne probleme s pomoću digitalne tehnologije.  uku A.2.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema: Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja, A.2.3.3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. |
| 12. | PROMJENE I ODNOSI; POJEDINAC I DRUŠTVO | Čovjek je društveno biće – 1. pisana provjera  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/12_pid_covjek_je_drustveno_bice_-_provjera.docx)  [Kriteriji vrednovanja](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/nina_i_tino_-_priroda_i_drustvo_4_kriteriji_vrednovanja.docx) | PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.  PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.  PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo. | goo A.2.2. Aktivno zastupa ljudska prava.  odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.  odr C.2.2. Razlikuje osobnu od opće dobrobiti.  odr B.2.1. Objašnjava da djelovanje ima posljedice i rezultate.  osr A.2.4. Razvija radne navike.  uku A.2.4.4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. |

**Tjelesna i zdravstvena kultura**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENE** | **AKTIVNOSTI** | **ISHODI** |
| 7. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [7. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/7._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Kombinirani sat: Usvajanje motoričkoga znanja i usavršavanje motoričkoga znanja  1. Škola trčanja:  a) Trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip)  b) Trčanje na mjestu ili u kretanju s niskim podizanjem koljena (niski skip)  c) Lagano poskakivanje s izbacivanjem nogu  2. Različiti načini vođenja lopte u rukometu  3. Štafetna igra | OŠ TZK A.4.1. Učenici uočavaju pravilnu tehniku trčanja. |
| 8. | A - Kineziološka teorijska i motorička znanja  B - Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti  C - Motorička postignuća  D - Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja  [8. sat](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/8._sat_tzk_5_0.docx) | Predmetno područje A  Usavršavanje motoričkoga znanja  POLIGON  1. Škola trčanja:  a) Trčanje s visokim podizanjem koljena (visoki skip)  b) Trčanje na mjestu ili u kretanju s niskim podizanjem koljena (niski skip) – tehnika pravilnoga trčanja  c) Lagano poskakivanje s izbacivanjem nogu  2. Različiti načini vođenja lopte u rukometu  3. Elementarna igra | OŠ TZK A.4.1. Učenici pravilno izvode tehniku trčanja. |

**Likovna kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **TEMA I MOTIV** | **ISHODI** | **MPO** |
| 4. | Umjetnost u kontekstu | Umjetnost i zajednica  **Dupin**  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/4._crta_i_boja_-_dizajn_dupin_0.docx) | OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.  OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.  OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | odr svi ishodi  zdr B.2.1.A.; B.2.1.B  pod A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; B.2.1.; B.2.2.  uku svi ishodi  osr A.2.1.; A.2.2.; A.2.3.; A.2.4.; B.2.1.; B.2.2. |

**Glazbena kultura**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DOMENA** | **PODRUČJE RADA / AKTIVNOSTI** | **ISHODI** | **MPO** |
| 4. | IZVOĐENJE GLAZBE I UZ GLAZBU (B)  SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE (A)  GLAZBA U KONTEKSTU (C) | *Dva i dva su četiri*, Slovenija  Aleksandar Korać: *Molimo za finu tišinu*  Petar Iljič Čajkovski: *Koncert za klavir i orkestaru b-molu*  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/4._sat_glazbene_sastavnice_-_dinamika.doc)  *IZZI* / [Fonoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74461.html)  *IZZI* / [Videoteka](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74458.html)  *IZZI* / [Matrice](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/82524.html)  *IZZI* /[Matrice uz glas](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/116425.html)  *IZZI* / [[Dinamika](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74001.html)](https://hr.izzi.digital/DOS/72948/74002.html)  Glazbeni krug 4 – udžbenik str. 16 i 17 | OŠ GK A.4.1. temeljem slušanja upoznaje određeni broj skladbi.  OŠ GK A.4.4. temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave.  OŠ GK B.4.1. sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.  OŠ GK B.4.2. pjevanjem izvodi autorske pjesme iz svijeta.  OŠ GK B.4.3. sviranjem izvodi umjetničku, popularnu i/ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u aktivnostima glazbenog stvaralaštva.  OŠ GK C.4.1. opaža međusobne utjecaje različitih vrsta glazbi. | osr A.3.1. Razvija pozitivnu sliku o sebi.; B.3.1. Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.; B.3.2. Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.; C.3.2. Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.; B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.  uku A.3.4. Kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.; B.2.4. Samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak na poticaj učitelja, ali i samostalno.; D.3.2. Ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. |

**Sat razrednika**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **NASTAVNI SADRŽAJ** | **ISHODI AKTIVNOSTI** | **KORELACIJA** |
| 4. | Odgovornost za vlastite neuspjehe i uspjehe  [Poveznica na pripremu](https://www.profil-klett.hr/sites/default/files/metodicki-kutak/4_odgovornost_za_vlastite_neuspjehe_i_uspjehe_-_priprema.doc) | zdr B.2.2.B Učenici objašnjavaju pravo na izbor.  osr A.2.2. Upravljaju emocijama i ponašanjem.  goo C.2.3. Promiču kvalitetu života u školi i demokratizaciju škole.  uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.; D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. | PID – *Želim pomagati*  HJ – *Mobitel na godišnjem odmoru* |